

Międzysektorowe rendez-vous, czyli ekonomia społeczna jako innowacyjny model biznesowy

Agenda wydarzenia

Preludium

/14.00 – 14.20/

Rejestracja uczestników

Dyrygent stuka batutą – oficjalne otwarcie konferencji – *Małgorzata Sadowska, INSPRO*

Suita I

/14.20 – 15.00/

Symfonia od pierwszej nuty – przedstawienie efektów projektu „Centrum Wspierania Przedsiębiorczości Społecznej” – *Małgorzata Sadowska, INSPRO*

Gdy słowik zaśpiewa, gdy zapali się wzrok – prezentacja najciekawszych partnerstw i inicjatyw społecznych – *Karolina Musielak, INSPRO*

Nordycka ballada o kraju Futhark – historia powstania fundacji – *Anna Krześniak, Fundacja na Rzecz Popularyzacji Kultury i Biznesu Krajów Nordyckich FUTHARK*

Intermezzo

/15.00 – 15.15/

Przerwa kawowa

Suita II

/15.15 – 17.15/

Międzysektorowe randkowanie – czyli o tym jak znaleźć i przekonać do siebie partnerów z różnych sektorów – *Krzysztof Reński, Innovatika*

Zakres tematyczny wystąpienia:

- tworzenie Modeli Biznesowych jako sposób poszukiwania nowych źródeł przychodów i wyróżniania się na rynku;
- Value Proposition (unikalna propozycja wartości) – dopasowanie oferty do potrzeb partnerów z różnych sektorów;
- magia zaangażowania – czyli jak w kilku prostych krokach znaleźć i pozyskać właściwych partnerów?;
- sekrety mistrzów budowania relacji międzysektorowych.

Postludium

/17.15 – 17.30/

Pieśń przyszłości – perspektywa Centrum KLUCZ na rok 2013 – *Ilona Pietrzak, INSPRO*

Goście przechodzą do bufetu

Orkiestra

Małgorzata Sadowska – koordynatorka projektu „Centrum Wspierania Przedsiębiorczości Społecznej”, prowadzonego przez Instytut Spraw Obywatelskich w ramach inicjatywy Centrum KLUCZ, która sprawowała pieczę nad całością działań projektowych, pomagała w nawiązywaniu wzajemnych relacji i współpracy.

Karolina Musielak – koordynatorka Regionalnego Ośrodka Ekonomii Społecznej w Bełchatowie oraz animatorka działań społecznych. Z sukcesami przeprowadzała proces wprowadzania pomysłu w życie.

Anna Krześniak – prezeska FUTHARK – Fundacji na Rzecz Popularyzacji Kultury i Biznesu Krajów Nordyckich. Uczestniczka projektu, która przy wsparciu Centrum KLUCZ założyła własną fundację, znaną z prężnej działalności społecznej.

Krzysztof Reński – architekt Modeli Biznesowych, przedstawiciel Innovatiki, z którą wprowadza innowacyjne rozwiązania w administracji, biznesie i sektorze społecznym. Trzy kluczowe wartości, które mu towarzyszą, to kreatywność, myślenie poza szablonami i umiejętność szybkiego uczenia się.

Iłona Pietrzak – menedżerka Centrum KLUCZ, dba o dobre zarządzanie działaniami. Koordynatorka projektu „OWES INSPRO” dedykowanego współpracy międzynarodowej w ekonomii społecznej.

Współpraca



Spółła Działa – spółdzielnia artystyczna, której potencjał realizuje się w meblarstwie, fotografii, grafice oraz projektowaniu. W swojej ofercie ma nie tylko linie produktów kreatywnych, ale również warsztaty dla dzieci i dorosłych. Kluczowe wartości Spółły to sprawiedliwy handel, ekologia i nietuzinkowość.



Ferwork – spółdzielcze studio scenografii i animacji, które realizuje zamówienia związane z filmem, reklamą i plastyką. Łączy kreatywne podejście z terminowością wykonywania zleceń, artystyczną wizję z solidnością, zaangażowanie z doświadczeniem. Ferwork prowadzi też kursy oraz warsztaty animacji filmowej dla dzieci i dorosłych.



W te pędy – spółdzielnia prowadząca kuchnię i catering wegetariański, wegański i prozdrowotny, a także warsztaty – zwłaszcza związane ze sztuką recyklingową. Do działania W te pędy mobilizuje ekologia, sprawiedliwy handel oraz zrównoważony rozwój – również wewnętrzny.

Patronaty

